

CARTOGRAFÍA ANTIGUA: LA EXPEDICIÓN DE FÉLIX DE AZARA Y SU PASO POR EL PAGO DE LUJÁN

Julietta Ludmila Peñarroya
Universidad Nacional de Luján
julietaludmila6@gmail.com

RESUMEN

Se presenta y describe el contexto témporo-espacial de la producción de la Carta Esférica de la Frontera del Sur de Buenos Aires, reconocida por el Capitán de Navío de la Real Armada, don Félix de Azara, y confeccionada por Pedro Antonio Cerviño y Juan Ynciarte en 1796. Prestando especial atención al pago de Luján, y al río, la fuente nos permite observar el lugar ocupado por la Villa y la Guardia de Luján, en pleno proceso de reconocimiento y expansión de la frontera de Buenos Aires. Se prevé que el análisis de la fuente brinde información acerca de las representaciones sociales y la organización de la campaña bonaerense por parte de la sociedad hispano-criolla hacia fines del siglo XVIII.

Palabras clave: Cartografía antigua, Historia, Río Luján, Félix de Azara.

ABSTRACT

This paper presents and describes the spatiotemporal context of the production of the Spherical Map of the Southern Frontier of Buenos Aires, recognized by Captain Félix de Azara of the Royal Navy and drawn up by Pedro Antonio Cerviño and Juan Ynciarte in 1796. Paying particular attention to the Luján district and the river basin, the source allows us to observe the location and importance of the town and outpost of Luján during the process of establishing and expanding the Buenos Aires frontier. It is anticipated that the analysis of this source will provide information about the social representations and organization of the Buenos Aires countryside as understood by Spanish-Creole society towards the end of the 18th century.

Keywords: Old cartography, History, Luján River, Félix de Azara.

INTRODUCCIÓN

El 29 de febrero de 1796 el nuevo virrey del Río de la Plata, don Pedro Melo de Portugal, ordenó mediante Oficio una expedición a la campaña bonaerense con el objetivo de dar "...reconocimiento de toda la frontera y sitios más adecuados a fundar poblaciones según lo mandado por Su Majestad..." (Azara, en de Angelis, 1837, s.p). Para ello, designó como Comandante General de la expedición al Capitán de Navío de la Real Armada, don Félix de Azara.

Acompañado por otros hombres -como Juan Ynciarte, primero de la Real Armada, y el ingeniero geógrafo don Pedro Cerviño- el 17 de marzo partieron de Buenos Aires y recorrieron la línea marcada por el río Salado hasta la isla Postrera, pasando antes por el fuerte de Melincué. Finalizada la expedición el 31 de julio, el diario de viaje y el informe fueron entregados al virrey. Paralelamente, se delineó una Carta Esférica manifestando el

camino ejecutado; las guardias y fortines existentes y sugeridos; y distintos cursos de agua, entre ellos, el río Luján.

El presente artículo tiene como objetivo describir y analizar la Carta Esférica en relación a la expedición de reconocimiento, y al contexto histórico -europeo y latinoamericano- en la cual se enmarca su producción. Por otro lado, se brinda una biografía de Félix de Azara, se describen los topónimos correspondientes a la cuenca del río Luján y se proponen nuevos interrogantes desde la perspectiva de la Historia Ambiental.

Se prevé que el análisis cartográfico, desde esta perspectiva, pueda brindar información acerca de las representaciones sociales, la organización y uso del espacio de la campaña bonaerense -por parte de los miembros de la sociedad hispano-criolla- a fines del siglo XVIII.

La descripción contribuye a generar información de utilidad para el desarrollo de los subsidios “Dinámica ambiental y uso del espacio en la cuenca del río Luján desde la transición Pleistoceno-Holoceno hasta el siglo XVI” (Proyecto PIP CONICET N° 11220200101844CO) y “Ambiente y poblamiento de la cuenca del río Luján desde la transición Pleistoceno-Holoceno hasta el siglo XVI” (PICyT-UNLu 2023-0019) ambos bajo la dirección de la Dra. Sonia Lanzelotti en el marco de las investigaciones que desarrolla en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

Cartografía antigua¹:

La expedición fue solicitada en conjunto con la formación de “...un diario exacto desde su salida hasta su regreso, levantando los planos necesarios de aquellos terrenos donde crean conveniente colocar las poblaciones...” (Azara, en de Angelis 1837, s.p). Finalizada la empresa, el diario de viaje y sus conclusiones fueron redactadas y entregadas al Virrey. Asimismo, don Pedro Cerviño y D. Juan Ynciarte delinearon la Carta Esférica registrando el camino ejecutado y la información relevada. En el mapa se observa cada paraje nombrado y descrito en el diario; las guardias y fortines existentes y sugeridos; y cursos de agua en los alrededores de la cuenca hidrográfica del río Salado de Buenos Aires.

Figura 1. Carta Esférica De la Frontera del Sur de Buenos Ayres.

¹ Referenciando a Mollo, N. (2022), la “cartografía antigua” estudia los mapas elaborados en el pasado, no solo como piezas artísticas, sino también por su contenido cartográfico, susceptible de ser investigado, mientras que la “cartografía histórica”, por su parte, crea mapas que reflejan el pasado y que se han realizado con posterioridad, representando características o fenómenos que se cree han existido en un periodo del pasado.



Figura 2. Carta Esférica De la Frontera del Sur de Buenos Ayres [Recorte Río Luján]



“Sabio, naturalista y autodidacta”²:

Nacido en Barbuñales, España, en el seno de una familia de labradores de cierta categoría, don Félix de Azara (1742-1821) cursó en la Facultad de Filosofía, Artes y Derecho, de la Universidad Sertoriana, en Huesca. Habiendo abandonado sus estudios cerca de terminarlos, siguió la carrera militar y se graduó rápidamente como Subteniente de Infantería e Ingeniero Delineador de los Ejércitos Nacionales y Fronteras (Gasparri et al. 2017).

Influenciado por las ideas de la Ilustración, formó parte de una generación de militares que combinaban funciones de defensa con tareas científicas -como la cartografía, la demarcación

² Así definido por Gasparri et al. (2017).

de límites y el estudio de los recursos naturales-. Antes de incorporarse a la Armada, participó en relevamientos territoriales y en campañas militares.

En 1781 fue enviado a América como integrante de una comisión demarcadora encargada de actuar como contraparte de la portuguesa. Tras ser nombrado Capitán de Fragata de la Armada, y una vez llegado a Buenos Aires, fue puesto a cargo de la tercera partida, destinada a delimitar la frontera norte y noroeste del Paraguay. Años más tarde, realizaría las expediciones de reconocimiento a la frontera sur de Buenos Aires.

Además, en sus años en América, recopiló observaciones sobre la geografía, la fauna y la flora, y los pueblos originarios del lugar, que plasmaría en diversas obras. Entre ellas, se encuentra *Viajes por América Meridional* (1809), y *Apuntamientos para la historia natural de las Pájaros del Paraguay y Río de la Plata* (1802/1805) (Gasparri et al. 2017).

La frontera bonaerense

A lo largo de la segunda mitad del siglo XVIII Buenos Aires y su frontera, no quedaron por fuera de las transformaciones presenciadas en toda la América española tras las nuevas reformas institucionales, económicas, políticas y ambientales implementadas por la nueva dinastía borbónica. Lejos de ser un programa homogéneo, estas transformaciones fueron el resultado de un largo proceso de articulación entre diversos factores: los vaivenes de la situación internacional; las decisiones de los funcionarios; los levantamientos indígenas; las nuevas ideas ilustradas y los distintos contextos locales de aplicación (Alemano 2022).

Gran parte del período colonial, Buenos Aires ocupó un lugar marginal dentro de los intereses de la Corona española. Priorizando la extracción de metales preciosos, la ciudad minera de Potosí, ubicada en el actual territorio de Bolivia y sede de uno de los principales centros de explotación argentífera del Imperio español, se constituyó en el núcleo de la actividad económica virreinal.

Paralelamente, la introducción artificial del ganado y su multiplicación a escalas irreversibles, iban transformando y reconfigurando el espacio y ambiente de Buenos Aires. Las llanuras se poblaron de animales capaces de ofrecer sustentos alimenticios y artículos de valor, permitiendo no solo el asentamiento y desarrollo de la población hispano-criolla, sino también la atracción de los pueblos originarios del interior (Brailovsky y Foguelman 2009). Hacia 1750 la sociedad hispano-criolla comenzó a avanzar sobre la frontera sur, acentuando las tensiones de frontera e intercambio con los pueblos del interior.

Este contexto, sumado a las crecientes amenazas inglesas y portuguesas en la región, incentivaron nuevas políticas borbónicas en el Río de la Plata. En los últimos años de 1770, la Corona orientó su programa a la búsqueda de "... una mayor centralización y territorialización del poder estatal" (Alemano 2022, p 268), y para 1776 sería creado el Virreinato del Río de la Plata.

Hacia fines de siglo (1784-1797) los conflictos externos y de frontera mermaron, permitiendo a la administración virreinal consolidar su centralización política y fiscal, y a las elites locales recuperarse. Este período de "pax virreinal", encontró a la Corona con una "...nueva conciencia geográfica territorialista" (Alemano 2022, p 37), quien comenzó a considerar la explotación de las riquezas de las regiones. Para 1796 el nuevo virrey del Río de la Plata, Melo de Portugal, ordenó una expedición de reconcomiendo de las fronteras al Capitán de Navío de la Real Armada, don Félix de Azara. Se "...trataba menos de ensanchar nuestro territorio que defender la vida de sus habitantes" (de Angelis 1837, s.p) ante las amenazas y

proximidades indígenas y portuguesas. La expedición respondía a los pedidos de hacendados y el Cabildo, quienes “...habían representado al Rey la necesidad de avanzar y proteger las poblaciones...” (de Angelis 1837, s.p). En correspondencia a los nuevos intereses, fue de gran importancia el inventariar los recursos naturales que se tenían para luego analizar y decidir qué se hacía con ellos (Brailovsky, A. y Foguelman, D. 2009).

Éste es el contexto de creación de la Carta esférica descrita.

Referencias a la cuenca del río Luján

En la cartografía de referencia se observa la antigua toponimia del río “Luxan”, la “Villa de Luxan” (actual ciudad de Luján) y la “Guardia de Luxan” (actual ciudad de Mercedes).

El nacimiento del río se señala sobre la Laguna de los Leones, y se enmarcan sobre la margen derecha del río cuatro afluentes (Cañada de Pulgas, Cañada de Totorales, Cañada de cortaderas y Cañada del Durazno), sin registrar afluentes en su margen izquierda. Es de destacar el topónimo de éstos, que podrían hacer referencia a rasgos naturales típicos de la región. A continuación, todo el curso del río es delineado con sus diversas curvaturas.

En el mapa, la línea marcada delimita el derrotero (camino) realizado por la expedición de Azara. La Villa de Luján figura como parte del camino y primer paraje, y se destaca que el río debió ser vadeado dos veces para lograr llegar a la Guardia y luego volver a ser cruzado para continuar la expedición. Realizando especial atención en la Guardia de Luján, se destaca que desde allí inicia el camino hacia las Salinas del Sur (línea punteada), que vadea las cañadas antes mencionadas.

En tanto al tramo final del río, se observa que éste se ensancha y aparenta tener mayor caudal antes de desembocar directamente sobre el río de la Plata, y no se hace referencia al brazo del río Paraná. Además, tanto en la desembocadura del río como en los alrededores de la Guardia y sus afluentes, los productores del mapa resaltan lo que aparenta ser vegetación.

PERSPECTIVAS FUTURAS

Destacando que la particularidad de la Historia Ambiental radica en que su objeto de estudio debe abordar las relaciones entre la sociedad entre sí y con la naturaleza desde la problemáticas ambientales que aquejan a las sociedades del presente (Urquijo et al. 2022), la cartografía antigua se constituye como una herramienta fundamental para estudiar ese pasado-presente, y los cambios y continuidades que se puedan observar en la actualidad. En este sentido, la descripción cartográfica y la presentación del contexto témporo-espacial posibilita abrir las puertas a nuevas investigaciones en materia de Historia Ambiental de la Cuenca del Río Luján.

Prestando especial atención al pago de Luján y a la cuenta del río, nos permite evaluar la importancia de la Villa y la Guardia de Luján, en pleno proceso de reconocimiento y expansión de la frontera sur de Buenos Aires. Se prevé que el análisis de la fuente brinde información acerca de las representaciones sociales, y la organización, de la campaña bonaerense por parte de la sociedad hispano-criolla hacia fines del siglo XVIII.

BIBLIOGRAFÍA

ALEMANO, M. E. (2022) *El imperio desde los márgenes: la frontera de Buenos Aires en tiempos borbónicos (1752-1806)* Buenos Aires: Editorial Teseo.

DE ANGELIS, P. (1837) *Diario de un reconocimiento de las guardias y fortines que guarnecen la línea de frontera de Buenos Aires para ensancharla, por D. Felix De Azara, Capitán de Navio de la Real Armada.* Imprensa del Estado, Buenos Aires. Disponible en: https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/diario-de-un-reconocimiento-de-las-guardias-y-fortines-que-guarnecen-la-linea-de-frontera-de-buenosaires-para-ensancharla--0/html/ff9b5c34-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html

GASPARRI, BÁRBARA; ATHOR, JOSÉ; ÁVILA, MÓNICA (2017) *Félix de Azara.* Buenos Aires: Vazquez Mazzini Editores. Fundación de historia natural Félix de Azara.

LOIS, C. (2015) El mapa como metáfora o la especialización del pensamiento. *Terra Brasilis* 6. *Revista da Rede Brasileira de História da Geografia e Geografia Histórica*, 6: 1-27. Disponible en: <https://journals.openedition.org/terrabrasilis/1553>

MOLLO, NORBERTO. (2022) Determinación geográfica de los sitios de interés histórico y arqueológico mediante la utilización de técnicas cartográficas. En *Revista del Centro de Estudios de Arqueología Histórica*. Año III, Número 3. Centro de Estudios de Arqueología Histórica. Universidad Nacional de Rosario

NÉSPOLO, EUGENIA A. (2006) *Resistencia y complementariedad, gobernar Buenos Aires. Luján en el siglo XVIII: un espacio políticamente concertado.* Buenos Aires: Editorial Escaramujo.

TANDETER, ENRIQUE (2000) *Nueva Historia Argentina. Tomo II: La sociedad colonial.* Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

CERVIÑO, PEDRO ANTONIO (1796) *Carta Esférica De la Frontera del Sur de Buenos Ayres, reconocida últimamente de orn. de Exmo. Sr. Virrey Dn. Pedro Melo de Portugal, por el Capitán de Navio de la R. Arma. Dn Felix de Azara [material cartográfico] : en la que se señalan los parajes más propios para establecer las nuevas guardias que han de cubrir y defender con igualdad la expresada frontera / levantada por Dn. Pedro Antonio Cerviño Ing. de la 3a Partida de Limites y D. Juan Inciarte Primer Piloto de la R. Armada.* Disponible en: https://catalogo.bn.gov.ar/F/G41HJ5F3B4M9HLYEI17PSEY91JF2PBILH3SC4D478QNG56AMPJ-22590?func=find-b&find_code=WRD&request=carta+esferica+de+la+frontera+sur

URQUIJO, PEDRO S.; LAZOS, ADI E.; LEFEBVRE, KARINE (COORDS.) (2022). *Historia Ambiental de América Latina. Enfoques, procedimientos y cotidianidades.* Universidad Nacional Autónoma de México. Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental. Campes Moreila, México.

Recibido: 12 de mayo de 2026 / Aprobado: 20 de junio de 2026 / Publicado: 22 de junio de 2026

© 2026 Los autores



Esta obra se encuentra bajo Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0. Internacional. Reconocimiento - Permite copiar, distribuir, exhibir y representar la obra y hacer obras derivadas siempre y cuando reconozca y cite al autor original. No Comercial – Esta obra no puede ser utilizada con fines comerciales, a menos que se obtenga el permiso.